

CORO DO CIRCULO CULTURAL SCALABITANO

Programa para Concerto de Natal 2008

Igreja de Marvila – 17.dezembro.08

a Cappella

1. **Entrai, pastores, entrai** (*Fernando Lopes Graça*)
Tema natalício tradicional português.
2. **Natal de Elvas** (*Mário de Sampaio Ribeiro*)
Tema natalício tradicional português.
3. **Pastorinhas no Deserto** (*Fernando Lopes Graça*)
Tema natalício tradicional português.
4. **Confusa, perdida** (*Fernando Lopes Graça*)
Tema natalício tradicional português.
5. **Avé Maria** (*Ramiro Real*)
Oração a Maria, em latim, proposta pelo compositor espanhol.
6. **Adeste Fideles** (*D. João IV*)
Para muitos musicólogos este tema (em latim) foi composto por D. João IV, tornando-se num cântico de glória e jubilo da época natalícia.
7. **Noite Feliz** (*Franz Gruber*)
Tema tradicional de natal, com interpretação em português.
8. **Deck the Halls** (*Tradicional*)
Tema tradicional natalício (Reino Unido).
9. **White Christmas** (*Irving Berlin, arr. Gonçalo Lourenço*)
Tema natalício criado por Irving Berlin na década de 40 do século XX, que nos reporta para o tradicional manto branco que cobre muitos países nesta época do ano.

10. **Ding, Dong, Merrily on High** (*Tradicional, arr. António Matias*)
Também conhecido como “Les anges dans les campagnes”, este tema natalício coloca nas vozes dos anjos e dos sinos a mensagem do nascimento do novo Deus.

com conjunto instrumental

11. **Jesus bleibet meine freude** (*Johann Sebastian Bach*)
“Jesus, alegria dos homens” é o coro final da cantata BWV 147 de Bach.
12. **Ave Verum Corpus** (*Wolfgang Amadeus Mozart*)
Tema religioso com uma alta densidade teológica, celebrando os mistérios da Encarnação do Verbo, Paixão e Eucaristia.
13. **Panis Angelicus** (*César Franck*)
Prece que remete aos sacramentos que lembram a agonia de Cristo na crucificação e marcada por um espírito solene, calmo e sério.
14. **Exsultate!** (*Mary Lynn Lightfoot*)
Tema com uma vitalidade rítmica e sincopada sobre um texto em latim, que nos canta a exultação de Deus.
15. **Tollite Hostias** (*Camille Saint-Saëns*)
Coro final do Oratório de Natal deste autor.
16. **Gloria in Excelsis Deo** (*Tradicional, arr. António Matias*)
Tema natalício tradicional.