

Bibliografia

A Paródia. Semanário de Caricaturas, Lisboa, de 17/01/1900 (Ano I, nº 1) a 18/12/1901 (Ano II, nº 101).

ALMEIDA, Fialho de, *Contos*, Lisboa, Livraria Clássica Editora, 1920.

ALMEIDA, Fialho de, *Pasquinadas*, Lisboa, Livraria Chardron, de Lélo e Irmão L.da, 1923.

ARRUDA, João, *Carta d'um viajador*, Santarém, Typographia do Correio da Extremadura, 1908.

AYRES, Christovam, *Recordações de Sherlock Holmes*, Lisboa, Livraria Ferreira, 1908.

AZEVEDO, Guilherme de, *A Alma Nova*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 1923.

AZEVEDO, Guilherme, *Teatro Inédito*, Santarém, Assembleia Distrital de Santarém, 1999.

BRAGA, Theophilo, *Contos Tradicionaes do Povo Portuguez*, Lisboa, J. Rodrigues e Ca. Editores, 1915.

CADET, Maria Rita Chiappe, *Sorrisos e Lágrimas – Poesias de Maria Rita Chiappe Cadet*, Lisboa, Lallemand Frères, Typ. Lisboa, 1875.

Café com Letras – Nº Especial Centenário da Morte de Guilherme de Azevedo, Boletim do Centro Cultural Regional de Santarém, (Ano I), Abril de 1982.

CARMO, Lucinda do, *Fóra de Scena (Prósa e verso)*, Lisboa, Cernadas & Cª – Livraria Editora, 1911.

Cartas d'El-Rei D. Carlos I A João Franco Castello-Branco Seu Último Presidente do Conselho, 7ª Edição, Lisboa, Livrarias Aillaud e Bertrand, 1924.

CASTILHO, António Feliciano de, *Um Anjo da Pele do Diabo e O Casamento de Oiro*, Lisboa, Empresa da História de Portugal, Sociedade Editora, 1906.

CASTRO, José Augusto de, *O Inimigo*, Lisboa, s/ editora, 1918.

Catálogo: *A Imprensa Periódica da Biblioteca Guilherme de Azevedo (1933-1974)*, Santarém, Círculo Cultural Scalabitano, Maio 2006.

CHAGAS, João e PEREIRA, António Maria, *Diário de João Chagas – 1914*, Lisboa, Livraria Editora, 1929.

CHAGAS, João e PEREIRA, António Maria, *Diário de João Chagas – 1915, 1916, 1917*, Lisboa, Livraria Editora, 1929.

COELHO, Trindade, *Manual Político do cidadão portuguez*, Porto, Typographia A VAP. Da Empresa Litterária e Typographica, 1908.

Colecção de Biografias, nº 7, *Francisco Alves da Silva Taborda – Esboço Biographico*; Lisboa; Empresa dos Contemporâneos, s.d..

COUTINHO, Lopo de Sousa, *Bibliotheca de Clássicos Portuguezes - História do Cerco de Diu*, Lisboa, Mello D'Azevedo Editor, 1890.

DANTAS, Júlio, *Rei Lear*, Lisboa, Portugal-Brasil, s.d..

Diário da Câmara dos Senhores Deputados – Sessão Legislativa de 1910.

DINIZ, Júlio, *Biblioteca Escolhida XXVI - Inéditos e Esparsos*, 24ª Edição, Lisboa, J. Rodrigues & Cª, Editores, 1924.

do Centro Cultural Regional de Santarém, Ano I - Abril de 1982.

DUARTE, Romão, *Vasco da Gama*, Lisboa, Antiga Casa Bertrand, 1898.

DUARTE, Theophílo, *O Rei de Timor*, Lisboa, Parceria Antonio Maria Pereira Livraria Editora, 1931.

DUMAS, Alexandre, *Memorias D'um Medico*, 6º vol., Lisboa, Typographia, 1848.

FRANCE, Anatole, *O Crime de Silvestre Bonnard*, 2ª edição, Lisboa, Livraria Editora Guimarães & Cª, s.d..

HUGO, Vítor, *Nossa Senhora de Paris*, 2ª Edição, Porto, Livraria Chardron, s.d..

HUGO, Vítor, *O noventa e três*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, S.A., 1934.

J.B.M., *O 18 de Abril*, Lisboa, s/ editora, 1925.

JÚNIOR, António de Campos, *Marquez de Pombal*, 1º vol., Lisboa, Empreza do jornal "O SECULO", s.d..

JÚNIOR, António de Campos, *Marquez de Pombal*, 2º vol., Lisboa, Empreza do jornal "O SECULO", s.d..

LIMA, Campos, *A Revolução em Portugal*, 2ª edição, Lisboa, Edições Spartacus, 1925.

LIMA, Magalhães, *Episódios da Minha Vida – Viagens, Homens e Factos*, Vol. II, Lisboa, Livraria Universal, s.d..

LYTTON, Lord Bulwer, *Os Últimos Dias de Pompeia*, Lisboa, Ferreira & Oliveira, Lda. – Editores, 1906.

MACHADO, Júlio César, *Os Teatros de Lisboa*, Lisboa, Livraria Editora de Matos Moreira, 1875.

MAGALHÃES, Cruz, *Sem Norte*, Porto, Fabri, 1918.

MENDONÇA, Henrique Lopes de, *Herança*, Lisboa, J.Rodrigues e Ca. Editores, 1913.

MESQUITA, Marcelino, *Peraltas e Sécias – Comédia em três Actos*, 2ª edição, Lisboa, J.A. Rodrigues & Cª, Editores, 1911.

MONTEIRO, Campos, *Saúde e Fraternidade (História dos acontecimentos políticos em Portugal desde Agosto de 1924 a Novembro de 1926)*, 7ª Edição, Porto, Livraria Civilização, 1993.

MONTEIRO, José de Sousa, *O Auto dos Esquecidos*, Lisboa, Imprensa Nacional, 1898.

NIETZCHE, Frederico, *O Anti-christo – Estudo Critico sobre a crença christã*, Lisboa, Guimarães & Cª – Editores, 1916.

O Xuão. Semanário de Caricaturas, Lisboa, de 26/02/1908 (Ano I, nº1) a 09/02/1909 (Ano I, nº 51).

PAIVA, Anna de, *Pétalas Soltas – Poesias*, Lisboa, Imprensa Progresso, 1912.

Percursos: Manuel Ginestal Machado, Santarém, Círculo Cultural Scalabitano, 2005.

PINTO, Silva, *Alta Noite*, Lisboa, Livraria Editora Guimarães, Libano & C.ia, 1901.

QUENTAL, Anthero de, *Os Sonetos Completos de Anthero de Quental*, 4ª Edição, Porto, Companhia Portuguesa Editora, 1919.

RAMOS, José, *Círculo Cultural Scalabitano - 50 anos (1954-2004)*, Santarém, 2004.

REYNOLDS, W., *Dramas de Londres – Os Piratas do Tamisa*, Lisboa, J. L. Rodrigues Trigueiros, Lisboa, 1871.

RIBEIRO, Aquilino, *Volfrâmio*, Lisboa, Livraria Bertrand, 1944.

Roteiro da Exposição: 1º Centenário da Morte de Guilherme de Azevedo, Santarém, 1982.

SALES, S. Francisco de, *Pensamentos Consoladores*, Porto, J.J. de Mesquita Pimentel – Editor, 1885.

SANTOS, Alberto Cardoso dos, *A Nossa Terra*, Lisboa, Diário de Notícias, 1925.

SILVA, Agostinho da, *Vida de Franklin*, Vila Nova de Famalicão, Edição do Autor, 1942.

TCHEKOFF, Anton, *Uma História Vulgar*, Lisboa, Portugália Editora, s.d..

ZOLA, Emílio, *A Inundação*, Lisboa, Parceria António Maria Pereira Livraria Editora, 1927.

